

## SONDERVERANSTALTUNGEN



Reinhard Adlmanneder / Fotoarchiv des Künstlers

### STELZHAMER – JUBILÄUMSJAHR 2022

Wir feiern heuer den **220. Geburtstag** des Pramer Mundartdichters **Franz Stelzhamer** (geboren am 29. November 1802 in Großpriesenham und verstorben am 14. Juli 1874 in Henndorf), **111 Jahre Stelzhamerdenkmal in Ried** (es wurde zwar schon 1902 angeregt, aber erst am 25. Mai 1911 enthüllt) und **70 Jahre OÖ. Landeshymne** (seit 1952 sind die drei Strophen aus dem Hoamatsgang die einzige österreichische Landeshymne in Mundart). Das Kulturhaus Stelzhamermuseum Pramet ist Veranstaltungsort für den Auftakt und den Schlussakt des **Lesungsreigens des Stelzhamerbundes Oans und Vier** zum Stelzhamer-Jubiläumsjahr 2022.

**Samstag, 23. April | 19:30–21:00 Uhr**

LESUNG | Einlass ab 18h für Interessierte des Museums

### Frühlingsgsangl

Teil 1 von **Oans und Vier** zum Stelzhamer-Jubiläumsjahr mit **Martin Moser, Helmut Wurmhöringer, Petra Seyfried** und **Hans Hermandinger** im Kulturhaus Stelzhamermuseum Pramet. **Alois Litzlbauer** aus Waldzell zeigt seine Fotografien mit frühlingshaft-sommerlichen Innviertler Motiven.

**Samstag, 26. November | 19:30–21:00 Uhr**

LESUNG | Einlass ab 18h für Interessierte des Museums

### Ois in Ehrn

Teil 4 von **Oans und Vier** zum Stelzhamer-Jubiläumsjahr mit **Hedwig Enghuber, Josef Kettl, Karl Pumberger-Kaspar** und **Markus Edtbauer** im Kulturhaus Stelzhamermuseum Pramet. **Alois Litzlbauer** aus Waldzell zeigt seine Fotografien mit herbstlich-winterlichen Innviertler Motiven.

Wir beteiligen uns dieses Jahr auch an der **Langen Nacht der OÖ Museen** (voraussichtlich am **Samstag, 1. Oktober 18:00–01:00 Uhr**) und an den **Tagen der offenen Ateliers Mitte Oktober**.



Foto: Verena Traeger, 2021

## KULTURHAUS STELZHAMERMUSEUM PRAMET

Das **Kulturhaus Stelzhamermuseum Pramet** wurde am 3. Mai 2009 feierlich eröffnet. Das **Kulturhaus** versteht sich als Treffpunkt für Kunstinteressierte und Kunstschaffende und ist eine Schnittstelle zwischen Tradition und Moderne. Wir bieten Ausstellungen vor allem zeitgenössischer KünstlerInnen und Mundart Lesungen. Unsere Ausstellungen und das Stelzhamermuseum können zu den Öffnungszeiten bei freiem Eintritt besucht werden. Das **Stelzhamermuseum** gibt durch seine Dauerausstellung einen fundierten Einblick in Leben und Werk des Pramer Mundartdichters Franz Stelzhamer (1802–1874), von dessen *Hoamatsgang* aus dem Jahr 1841 (vertont 1884 von Hans Schnopfhagen) drei Strophen 1952 zum Text der oberösterreichischen Landeshymne und damit zu Österreichs einziger Landeshymne in Mundart wurden. Wir sind ein **Verein** und arbeiten alle ehrenamtlich. Die Räume werden von der Gemeinde Pramet zur Verfügung gestellt. Wir erhalten derzeit keine Förderung des Landes Oberösterreich. Umso mehr danken wir für Ihre Mitgliedsbeiträge, Spenden und Ankäufe!

Öffnungszeiten bei freiem Eintritt:

Von 7. Mai bis 23. Oktober 2022 sonntags von 14 –16h

Für Gruppen ab 10 Personen nach telefonischer Voranmeldung unter der Tel: 07754/8450

[www.stelzhamermuseum.com](http://www.stelzhamermuseum.com)

Für den Inhalt verantwortlich:  
Verein Kulturhaus Stelzhamermuseum Pramet  
4925 Pramet 25 – kulturhaus.pramet@gmx.at

### IMPRESSUM

Obmann: Bezirkshauptmann i.R. HR Dr. Franz Pumberger  
Vizeobmann: Ing. Walter Burgstaller | Kuratorin Kulturhaus: Dr. Verena Traeger  
Künstlerischer Beirat: Walter Kainz | Kustos Stelzhamermuseum: Kons. Freimut Rosenauer  
Webseite: MMag. Markus Edtbauer | Redaktion: Dr. Verena Traeger | Grafik: Gudrun Öhlinger, Linz



**RIEDER BIER**  
Feinste. Innoventer. Braunkunst

**SINNVIERTEL**  
ehrlich. echt. guat

Zugestellt durch PostLat

# 2022

Ausstellungen | Lesungen | Veranstaltungen



Peter Bodinger, Mensch und Psyche, Angelika Kainmann 2018, Fotoarchiv des Künstlers



KULTURHAUS  
STELZHAMERMUSEUM  
PRAMET

[www.stelzhamermuseum.com](http://www.stelzhamermuseum.com)

**Samstag, 7. Mai | 19:30 Uhr**  
AUSSTELLUNG | Eintritt frei

**Dauer bis**  
**Sonntag, 3. Juli**



Peter Baldinger, Dora Maar Diffusion, 2020, Fotoarchiv des Künstlers

## PETER BALDINGER Art Diffusion

**Peter Baldinger** beschäftigt sich in den ausgestellten Ölgemälden und Aquarellen mit Ikonen der Kunstgeschichte von Lucas Cranach, Francisco de Goya, Angelika Kaufmann oder Pablo Picasso. Mit Hilfe einer Riffelglasscheibe oder durch Pixeln verunklärt der Künstler seine Sujets, die eine Metaebene entwerfen, die zur Dechiffrierung vom Betrachter einen genaueren, zweiten Blick erfordert. Der 1958 in Linz geborene Maler lebt und arbeitet heute in Wien und in seinem Atelier im Waldviertel.

**Freitag, 10. Juni | 19:30 Uhr**  
LESUNG | Unkostenbeitrag € 8,-



## CHRISTA PRAMESHUBER

Meine rebellischen Großtanten  
Drei Frauenschicksale in Linz zwischen  
Weltkriegen und Wirtschaftswunder

**Christa Prameshuber** liest aus ihren drei Büchern zu den bewegten Lebensgeschichten ihrer drei unangepassten selbständigen Linzer Großtanten: die praktisch veranlagte Tante Toni (Antonia Bukowsky), die Opernsängerin Tante Mia (Mia Beyerl) und die fürsorgliche Tante Mali (Amalia Berger), die sie nach dem frühen Tod ihrer Mutter erzogen haben. Ihre Trilogie „Die Meisterin“ (2018), „Das mit der Liebe ist alles ein Schwindel“ (2020) und die „Die Liebesdeserteurin“ (2022) ist im Trauner Verlag erschienen.

**Markus Edtbauer**, der seinerseits mit Tante Mali verwandt ist, wird den Abend mit seiner „Zugin“ (der Steirischen Harmonika) von Linz übers Innviertel bis Aussee musikalisch bereichern.

Antonia Bukowsky 1916, Mia Beyerl 1927 und Amalia Berger 1937, Fotoarchiv Christa Prameshuber

**Freitag, 8. Juli | 19:30 Uhr**  
AUSSTELLUNG | Eintritt frei

**Dauer bis Sonntag,**  
**28. August**



Fotoarchiv Norbert Straßl / Foto Siegfried Enzlmüller

## NORBERT STRASZL

B'sundane Būda

**Norbert Straßls** Malereien sind inspiriert durch die lyrischen Texte von Maria Anna Andetsberger und Petra Seyfried. Um ausgewählte, von den Autorinnen handgeschriebene Textstellen baut Straßl visuelle Bildwelten. Es sind poetische Kompositionen, die auch der Phantasie des Betrachters Freiräume für eigene Assoziationen erlauben. Straßl, der 1954 in Klinget (Pram) geboren wurde und heute in Waldzell lebt, ist auch als Fahnenmaler tätig.

Zur Eröffnung lesen die beiden Autorinnen **Maria Anna Andetsberger** aus Ried und **Petra Seyfried** aus Waldzell aus ihren Werken.

Fotoarchiv Ana Pawlik / Foto (Ausschnitt) Christian Zickbauer

**Samstag, 6. August | 19:30 Uhr**  
LESUNG | Unkostenbeitrag € 8,-



## ANA PAWLIK

In den Klauen der Macht

**Ana Pawlik** liest aus ihrem Debütroman „In den Klauen der Macht“, der heuer auf der Shortlist für den Goldenen Homer (bester historischer Roman im deutschsprachigen Raum) gelistet wurde. Es ist der erste Band ihrer Trilogie über den Untergang des böhmischen Königs Premysl Ottokar und den Beginn der Habsburger Ära. Die 1981 in Deutschland geborene Autorin lebt nach einer persönlichen Odyssee, die sie nach Afrika, Kanada, Skandinavien und Wien geführt hat, heute in Steyr.

Musikalisch umrahmt wird der Abend durch die jungen Pramer Musikerinnen **Katharina Fellner** und **Sophia Kraus**.

**Samstag, 3. September | 19:30 Uhr**  
AUSSTELLUNG | Eintritt frei

**Dauer bis Sonntag,**  
**23. Oktober**



Fotoarchiv Reinhard Adlmannseder

## REINHARD ADLMANNSEDER

Ein feiner Querschnitt

Der akademische Maler und Grafiker **Reinhard Adlmannseder** (geboren 1943 in Ried) gehört mit seinen expressiv gestischen Zeichnungen und seinen eruptiv explosiven Malereien seit den 1960er Jahren zur oberösterreichischen Avantgarde. Mit der Galerie Conterveilchen Anfang der 1970er und als Obmann des KIK hat er wichtige Akzente im Rieder Kulturleben gesetzt sowie als Kunsterzieher Generationen von Schülern mitgeprägt. Wir zeigen eine exklusive Auswahl seines umfangreichen Oeuvres, darunter einzigartige Papierschnitte und Hinterplexiglasbilder.

Fotoarchiv Franzobel

**Freitag, 14. Oktober | 19:30 Uhr**  
LESUNG | Unkostenbeitrag € 8,-



## FRANZOBEL

liest Dialekt im Stelzhamer mit Most und Speck

**Franzobel** liest ein Potpourri aus seinem umfangreichen literarischen Kosmos, in dem auch Stelzhamer und der Dialekt Platz haben. Der 1967 in Oberösterreich geborene Wahlwiener ist einer der bekanntesten Literaten des Landes. Der vielfach preisgekrönte Querdenker (1995 Ingeborg Bachmann-Preis, 2002 Arthur Schnitzler-Preis, 2005 Nestroy-Theaterpreis, 2017 Bayerischer Buchpreis u.a.) hat über 60 Bücher, 6 Kinderbücher und rund 30 Theaterstücke verfasst.